

Государственное бюджетное
общеобразовательное учреждение
Гимназия № 272
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
протокол № 1
от 31.08.2021



УТВЕРЖДЕНА

приказом № 118
от 01.09.2021

директор ГБОУ Гимназия № 272
 Г.А. Калмыкова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Я и мой город»
для 6 классов
(направление духовно-нравственные предметы)
на 2021-2022 учебный год

Составитель
учитель истории
Николаева Татьяна Владимировна

Санкт-Петербург
2021г.

1. Пояснительная записка

1.1 Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана данная рабочая программа.

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования);

порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным и общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России Российской Федерации от 28.08.2020 г. № 442;

федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденного приказом Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254;

перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;

санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (далее – СанПиН 2.4. 3648-20);

санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);

распоряжения Комитета по образованию от 12.04.2021 № 1013-р

«О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2021-2022 учебном году»;

распоряжения Комитета по образованию от 09.04.2021 № 997-р

«О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021-2022 учебный год»;

инструктивно-методического письма Комитета по образованию «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2021/2022 учебный год»;

инструктивно-методического письма Комитета по образованию «О реализации организациями, осуществляющими образовательную деятельность, образовательных программ с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий» от 16.03.2020 №03-28-2516/20-0-0;

письма Комитета по образованию от 15.05.2018 № 03-28-3196/18-0-0 «Методические рекомендации для общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга по реализации требований Историко-культурного стандарта при переходе на линейную модель изучения истории»;

письма Комитета по образованию от 15.05.2019 № 03-28-3196/18-0-0 «Методические рекомендации для образовательных учреждений Санкт-Петербурга по изучению учебного предмета «История»;

учебный план ГБОУ Гимназия № 272 на 2021-2022 учебный год;

учебный план обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4. 3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21;

учебный план обсуждается и принимается на заседании Педагогического совета, согласовывается с Советом родителей и утверждается приказом директора гимназии:

Авторская программа Л.К. Ермолаевой «Система краеведческого образования в школах Санкт – Петербурга». Источник: Ермолаева Л.К. Система краеведческого образования в школах Санкт-Петербурга. Концепция. Программы учебных курсов, типовых заданий. Издание 4-е. – СПб: СМАО Пресс, 2012.

1.2.Описание места учебного предмета в учебном плане

Курс преподается в основной школе в 6 классе.

Кол-во часов в год –34 ч., кол-во часов в неделю – 1 ч.

Срок реализации программы -1 год

Основной формой организации образовательного процесса является внеурочная и экскурсионная форма. Для достижение целей и задач при изучении истории и культуры Санкт-Петербурга в 6 классах используются как классические, так и нетрадиционные виды и формы занятий. В ходе реализации настоящей программы используются следующие технологии обучения: технология критического мышления, технология проблемного обучения.

1.3.Цели, задачи краеведческого курса «Я и мой город»

Цель курса: создать условия для духовно-ценностной и практической ориентации школьника в мире города, овладения им способами освоения культурного наследия Санкт-Петербурга.

Задачи курса:

1. Создать условия для формирования у учащихся:

-познавательного интереса к природно-культурному и культурному наследию города;

-оценочных суждений о культурном наследии Санкт-Петербурга, о современных проблемах города, о поведении горожан – носителей петербургской культуры;

-таких чувств как: сопричастность своему городу, сопереживание современным городским проблемам; гордость за свой город; уважение к его создателям – предшествующим поколениям петербуржцев и современным петербуржцам – носителям городской культуры; ответственность за сохранение и развитие природно-культурного и культурного наследия города; толерантность по отношению к согражданам.

2. Содействовать формированию у учащихся умений, необходимых для:

-поиска информации о природно-культурном и культурном наследии города/края;
-комфортного проживания в городе мегаполисе и самореализации в нем;
-ориентации в культурном пространстве города;
-поведения, соответствующего грамотному/цивилизованному горожанину, петербуржцу;

-полноценного использования горожанином культурного потенциала города.

3. Способствовать освоению учащимися знаний, необходимых для понимания/осознания ими:

-роли города как феномена культуры;
-роли Санкт-Петербурга как самостоятельного субъекта РФ и его связей с Ленинградской областью, Северо-Западом России, Балтийским регионом;
-значения Санкт-Петербурга и его наследия в России в прошлом и настоящем;
-условий формирования культурного наследия Санкт-Петербурга: природно-географических; культурно-исторических (преемственности формирования петербургского культурного наследия на протяжении всего периода его формирования; взаимосвязи культурного наследия города с культурным наследием России, Европы, мира);

-роли горожан как создателей и потребителей, хранителей и разрушителей культурного наследия Санкт-Петербурга; специфики формирования петербургского населения;

-особенностей бытования петербуржцев на протяжении всего периода существования города и на современном этапе (условий их жизни, традиций их повседневной и праздничной культуры, общих проблем городской жизни);

-проблем сохранения и развития природно-культурного и культурного наследия Петербурга;

1.4 Требования к уровню подготовки обучающихся

Изучение истории и культуры Санкт-Петербурга обуславливает достижение следующих результатов личностного развития:

1) воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к "малой Родине", культуры своего народа, своего края, общемирового культурного наследия;

2) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира;

3) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к самообразованию и саморазвитию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору профильного образования на основе информации о существующих профессиях и личных профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;

4) формирование познавательной и информационной культуры, в том числе развитие навыков самостоятельной работы с учебными пособиями, книгами, доступными инструментами и техническими средствами информационных технологий;

5) формирование толерантности как нормы осознанного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и мира;

6) освоение социальных норм и правил поведения в группах и сообществах, заданных институтами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся; формирование основ социально-критического мышления; участие в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

7) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора; формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

8) формирование коммуникативной компетентности в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

9) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей;

10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов

Метапредметными результатами освоения образовательной программы являются:

1) овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) умение планировать пути достижения целей на основе самостоятельного анализа условий и средств её достижения, выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ, осуществлять т рефлексия в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;

3) формирование умений ставить вопросы, выдвигать гипотезу и обосновывать её, давать определение понятиям, классифицировать, структурировать материал, строить логические рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, аргументировать собственную позицию, формулировать выводы, делать умозаключения, выполнять познавательные и практические задания, в том числе проектные;

4) формирование осознанной адекватной и критической оценки в учебной деятельности, умения самостоятельно оценивать свои действия и действия одноклассников, аргументировано обосновывать правильность или ошибочность результата и способа действия, реально оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности;

5) умение организовывать и планировать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, определять общие цели, способы взаимодействия, планировать общие способы работы;

6) формирование и развитие учебной компетентности в области использования технических средств информационно-коммуникационных технологий как инструментальной основы развития коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий; формирование умений рационально использовать инструментальные и технические средства информационных технологий;

7) умение извлекать информацию из различных источников;

8) умение на практике пользоваться основным логическими приёмами, методам наблюдения, моделирования, объяснения, решения проблем, прогнозирования;

9) умение работать в группе;

10) умение организовывать свою жизнь в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, ценностях бытия, культуры и социального взаимодействия.

Предметными результатами освоения программы являются:

- 1) владение комплексом знаний об истории и культуре Санкт-Петербурга и его месте в истории России;
- 2) сформированность представлений о методах краеведческого познания;
- 3) сформированность умений применять краеведческие знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;
- 4) владение навыками проектной деятельности и историко -краеведческой реконструкции с привлечением различных источников;
- 5) сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по историко- краеведческой тематике.

1.5.Планируемые результаты освоения курса «Я и мой город» учащимися 5 класса

Обучающиеся 6 класса научатся

- грамотно произносят, пишут и используют термины и понятия, обозначенные в программе;
- перечисляют петербургские музеи, в коллекциях которых хранятся подлинные памятники всемирного культурного; называют конкретные экспонаты (соответственно программе); узнают их по изображению; рассказывают о них как памятниках культурного наследия мира и Петербурга (в соответствии с памяткой, имеющейся в учебнике, предложенной учителем); объясняют их историко-культурную значимость;
- перечисляют петербургские традиции, «пришедшие» в современную жизнь из далекого прошлого (соответственно программе); рассказывают о них как об уникальных традициях всемирного и петербургского культурного наследия (в соответствии с памяткой, имеющейся в учебнике, предложенной учителем);
- называют фамилии конкретных создателей памятников петербургского наследия; соотносят фамилию и конкретный памятник; рассказывают о вкладе конкретного человека в формирование петербургского наследия; разъясняют причины появления подлинных и стилизованных памятников, а также причины их сохранения.

Ориентируются:

- по карте-схеме и карте достопримечательностей города, пригородов; схеме метрополитена и карте транспорта Санкт-Петербурга (соответственно программе);
- в реальном городе (по природным ориентирам, по городским ориентирам и доминантам; по маршрутному листу; по карте достопримечательностей, схеме метрополитена, карте транспорта Санкт-Петербурга);
- объясняют необходимость соблюдения правил поведения горожанами; бережного отношения к памятникам ориентирам, по городским ориентирам и доминантам; по

маршрутному листу; по карте достопримечательностей, схеме метрополитена, карте транспорта Санкт-Петербурга);

- объясняют необходимость соблюдения правил поведения горожанами; бережного отношения к памятникам наследия; дают оценку собственного поведения;

- регулярно посещают учебные экскурсии и прогулки; сообщают одноклассникам об «открытиях», сделанных во время самостоятельных учебных прогулок, совершенных с родителями;

Обучающиеся получают возможность научиться

- работать с письменным источником: находить нужную информацию в краеведческих и искусствоведческих справочниках, энциклопедиях, рекомендованных учителем или библиотекарем;

- узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию; описывать объекты по памятке, как памятники всемирного и петербургского культурного наследия;

- рассматривать на учебных прогулках реальные городские объекты и музейные экспонаты, извлекая из них информацию с помощью познавательных заданий, составленных учителем, или самостоятельно, делая вывод о значении (значимости) этого петербургского памятника; составлять отчет об исследованном городском объекте (заполнить Лист прогулки);

- обращаться к родственникам как к источникам краеведческой информации (формулировать вопросы; записывать ответы).

- используя ранее полученные знания (по другим учебным дисциплинам, из СМИ, музейных экспозиций, дополнительной литературы, сайтов Интернета), разъяснить, объяснить влияние какой культуры (цивилизации, народа) нашло отражение в конкретном петербургском дополнительной литературе (не более 2 источников);

- обосновывать, аргументировать свой ответ (собственное мнение, оценку);

- извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, отвечая на познавательные задания.

Эмоционально-ценностное отношение к городу учащихся проявляется:

- при выполнении оценочных заданий и высказывании оценочных суждений о памятниках и их состоянии, музеях, о деятельности петербуржцев и отношении современных горожан к памятникам;

- при выполнении творческих заданий и мотивации их выполнения;

- в стремлении применить свои знания в реальной жизни;

- в самооценке («я знаю», «я умею», «я хочу узнать»).

Формами подведения итогов освоения программы являются участие детей в олимпиадах по краеведению и по истории Санкт-Петербурга, командные соревнования, участие в школьных и районных конференциях.

1.6. Содержание курса.

Введение -2 часа.

Повторение и обобщение материала предыдущих курсов.

Раздел I. Наследие средневековья и наследие Петербурга -12 часов

Наследие V-XV вв. Наш край - участник истории средних веков. Наш край - часть России и Европы.

Научные центры Петербурга, изучающие всемирное культурное наследие. Петербургские ученые — исследователи Средневековья. Подлинные памятники средневековья в Петербурге и на территории нашего края – Ленинградской области.

Тема 1. Наследие Византии, православной Руси в Петербурге

Наследие Византии. Наследие православной Московской Руси. Преемственность в религиозной культуре: Византия — Московская Русь — Петербург.

Подлинные памятники Византии и Руси в Петербурге: в Эрмитаже, Русском музее, Музее истории религии.

Средневековые храмы и монастыри нашего края (Ленинградской области). Георгиевский храм в Старой Ладого, Большой Тихвинский Успенский (Богородице-Успенский) монастырь.

Православные храмы Петербурга – памятники православной культуры, художественной культуры (в том числе, живописи, мозаика, скульптуры и т. д.), истории города (храмы – памятники военной славы России, императорской семьи и др.). Монастыри в Петербурге – памятники православной культуры, художественной культуры, истории города.

Раздел II . Наследие Европы и наследие нашего края-14 часов

Вступление: подлинные памятники средневековой истории Балтийского региона. Старая Ладога – заповедник средневековой культуры, крепости Ленинградской области, город Выборг. Петербургский памятник «Ландскрона – Невское устье – Ниеншанц».

Подлинные памятники средневековой Европы в Петербурге. Экспонаты Эрмитажа, Музея истории религии.

«Следы» средневековья в петербургской архитектуре: храмы, доходные дома, замки. Памятники, напоминающие о средневековом зодчестве, – памятники истории и культуры Петербурга.

«Отзвуки» средневековья в художественной культуре Петербурга: в литературе, в интерьерах дворцов. «Отголоски» средневековых традиций в жизни города и горожан: городское самоуправление, университет, музыкальная культура, «рыцарское поведение».

Наследие средневековья – наука геральдика. Петербургские гербы – источники информации: герб города, родовые гербы, гербы городов Ленинградской области, гербы городов России на петербургских памятниках.

Тема 3. Наследие таинственного Востока и наследие Петербурга

Исламский мир и его наследие.

Подлинные памятники исламского мира в Эрмитаже, РНВ. Мусульманская мечеть и ее значение в облике города, в жизни верующих мусульман.

Мода на использование художественных традиций Востока в оформлении зданий, интерьеров.

Тема 4. Наследие эпохи Возрождения и наследие Петербурга

Раздел Наследие эпохи Возрождения: интерес к человеку; расцвет литературы, искусства, архитектуры.

Подлинные памятники эпохи Возрождения в Петербурге. Петербургские памятники, напоминающие о наследии эпохи Возрождения: литературные, живописные, архитектурные.

Раздел II 1. Санкт-Петербург – город нового времени -7 часов

Тема 5. Наследие нового времени и наследие Петербурга

Подлинные памятники западноевропейской художественной культуры в Эрмитаже. Подлинные памятники петербургской художественной культуры в Русском музее. Петербургские музеи – хранители истории, отражение достижений наук, художественной культуры.

Исторический центр Петербурга – сочетание уникальной Природы и достижений Человека: реки и каналы, набережные и мосты, разнообразие архитектурных стилей и технических достижений; простор невских берегов и «ансамблевость» его застройки.

Создатели уникального наследия Петербурга и памятники, напоминающие о них (храмы, кладбища, топонимы, монументы).

1.7.Ресурсное обеспечение.

Для ученика

1.Ермолаева Л. К., Георгиева Н. Г. «От берегов загадочного Нила на берега пленительной Невы...»: Пособие к учебному курсу. — СПб., 2011.

2. Государственный Русский музей. Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!».

3. История и культура Санкт-Петербурга. «Античность» в Санкт-Петербурге. - СПб., 2012.

4. История и культура Санкт-Петербурга. «Средневековье» в Санкт-Петербурге. - СПб., 2011.

Для учителя

1. Нестеров В. В. Львы стерегут город. – СПб., 2000.

2. Пушкинский Б. Санкт-Петербург. 1000 вопросов и ответов. – СПб., 1999.

3. Санкт-Петербург – Петроград – Ленинград. Энциклопедический справочник. – М., 2007.

4. Путеводители по Русскому музею.

5. Путеводители по Эрмитажу.

В связи с неблагоприятной эпидемиологической ситуации возможен переход на дистанционное обучение.

Ресурсы для дистанционного обучения

<http://petersburgedu.ru/content/view/category/175/> - Дистанционное образование для учащихся на портале Петербургское образование.

<http://do2.rcokoit.ru/> — портал дистанционного обучения Регионального центра оценки качества образования и информационных технологий.

Яндекс учебник - Портал дистанционного обучения

Якласс - Портал дистанционного обучения

<http://www.vschool.km.ru> — Виртуальная школа Кирилла и Мефодия.

<http://www.teachpro.ru> — Образовательный сайт TeachPro.ru.

<http://interneturok.ru/> — Более 3500 ведеоуроков по школьной программе от лучших учителей Санкт-Петербурга и Москвы в открытом доступе.

Образовательные порталы:

<http://www.distance-learning.ru> – Информационный портал «Дистанционное образование».

[href=http://ya-i-mir.ru/](http://ya-i-mir.ru/) - Конкурс дистанционных проектов "Я познаю мир".

1.8. Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Планируемая дата
1	Петербург – наследник мировых цивилизаций..	сентябрь
2	Средние века в Европе и крае.	сентябрь
3	Центр православия – Византия.	сентябрь
4	Наследие Средних веков в Русском музее. Иконы.	сентябрь
5	Наследие Средних веков в Русском музее. Картины..	октябрь
6	Мозаика – шедевр искусства Средних веков.	октябрь
7	Средневековые храмы и монастыри края.	октябрь
8	Средневековые храмы и монастыри края.	октябрь
9	Православные храмы Петербурга - памятники православной культуры	ноябрь

10	Православные храмы Петербурга - памятники истории	ноябрь
11	Православные храмы Петербурга - памятники художественной культуры	ноябрь
12	Православные монастыри Петербурга	декабрь
13	Православные монастыри Петербурга	декабрь
14	Наследие Византии в Петербурге. Повторение	декабрь
15	Город Ладога	декабрь
16	Средневековые крепости края	январь
17	Выборг	январь
18	Тайны средневековья в Петербурге	январь
19	Подлинные памятники Балтийского региона	февраль
20	Средневековая архитектура	февраль
21	Средневековая архитектура в облике Петербурга	февраль
22	Петербургские замки	февраль
23	Гербы на зданиях города	март
24	История петербургских гербов	март
25	Памятники средневековья в Петербурге и области	март
26	Отзвуки средневековья в жизни петербуржцев и Петербурга	март
27	Отголоски средневековых городов в жизни петербуржцев	апрель
28	Средневековая Европа в Петербурге.(Повторение пройденного)	апрель
29	Средневековая Европа в Петербурге.(Повторение пройденного)	апрель
30	Средневековая Европа в Петербурге.(Повторение пройденного)	апрель
31	Наследие ислама в Петербурге	май
32	Наследие ислама в Петербурге	май
33	Сохранение наследия в Петербурге	май
34	Итоговое повторение.Средние века в Петербурге	май